

***Ce* dans les incises en français médiéval (12e s. - 16e s.)**

Daniéla Capin

Rezumat: Acest studiu este consacrat prezenței pronumelui *ce* în propozițiile incidente în franceza medievală. El propune două explicații ale reducerii progresive a atestărilor acestui pronume: (i) *ce* poate fi considerat ca o marcă a oralității care contribuie la evidențierea formulelor în textele literare medievale; (ii) *ce* poate fi o structură reziduală provenită din construcții mai vechi precum cele atestate în propoziții care prezintă aceeași alternanță (*ce* / \emptyset) în perioada medievală – subordonate complete, relative perifrastice și pseudo-perifrastice, precum și unele circumstanțiale. Astfel, studiul arată că termenul invariant *ce*, care poate apărea în diferite structuri sintactice, poate fi caracterizat printr-o „geometrie variabilă”.

Cuvinte cheie: pronume demonstrativ, propoziție incidentă, anaforă, cataforă, mărci ale oralității.